



# DIGIDAX

KREATIV- & PRODUKTIONSAGENTUR

... UND MAL NICHT AN ALLES  
SELBER DENKEN MÜSSEN



**DIGIDAX** KREATIV- & PRODUKTIONSAGENTUR  
ZENTRUM DER KOMPETENZEN SEIT 2003

# WAS WIR KÖNNEN

+ PLANUNG & KONZEPTION

+ GRAFIK & GESTALTUNG

+ PRODUKTION

+ WERBETECHNIK

+ AUFBAU & MONTAGEN

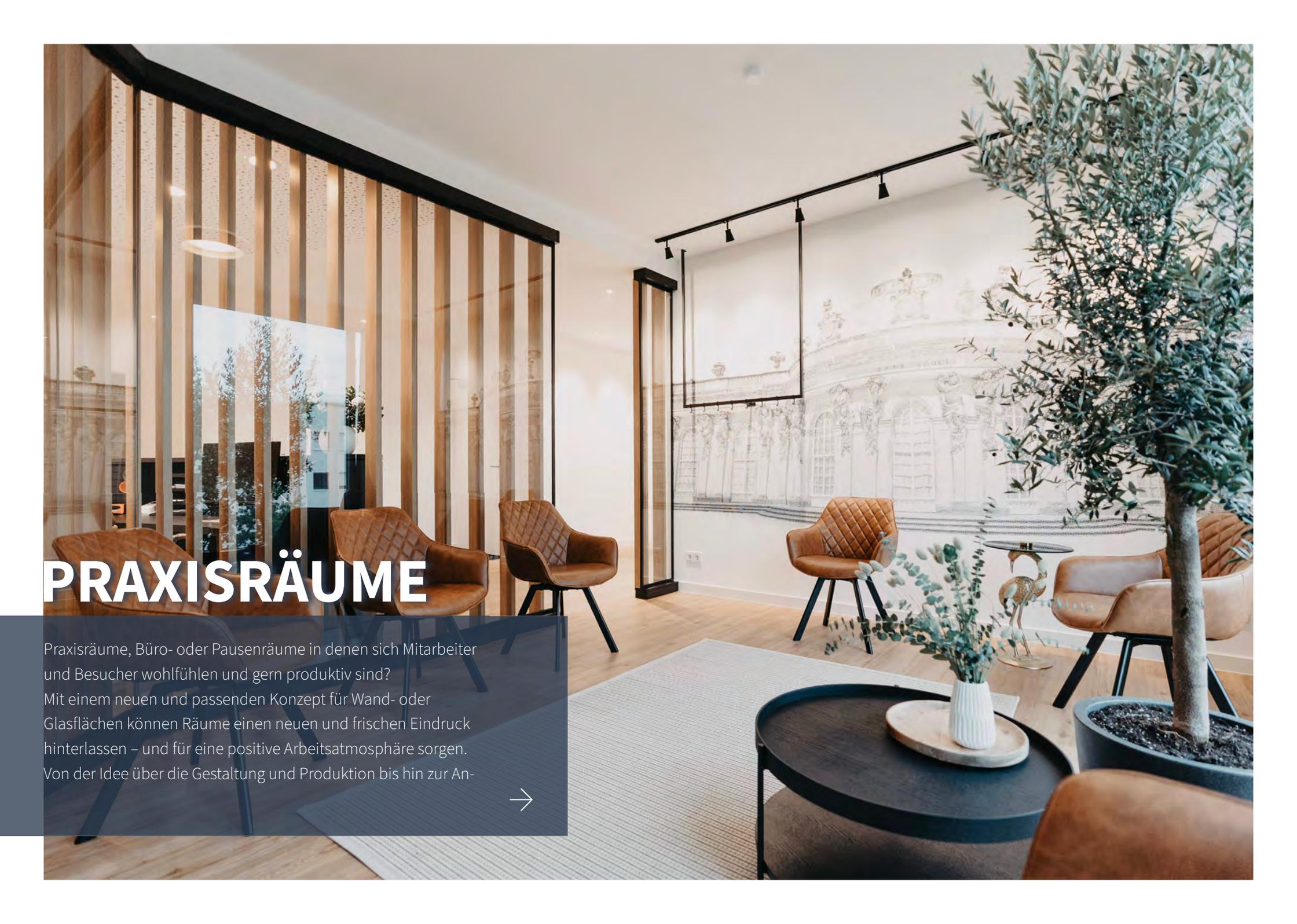
+ SONDERBAUTEN & AUSSTELLUNGSMODULE

+ PRODUKTENTWICKLUNG



# MESSE

Veranstaltungen, Messeauftritte, Firmen- oder Produktpräsentationen? Sie möchten zielgruppengenau ansprechen und auf sich aufmerksam machen? Profitieren Sie von unserer Expertise: von der ersten Idee bis zur fristgerechten Abwicklung Ihres Vorhabens. Wir konzipieren, gestalten, drucken, produzieren und finalisieren Ihren Auftritt: passend, individuell und termingerecht.



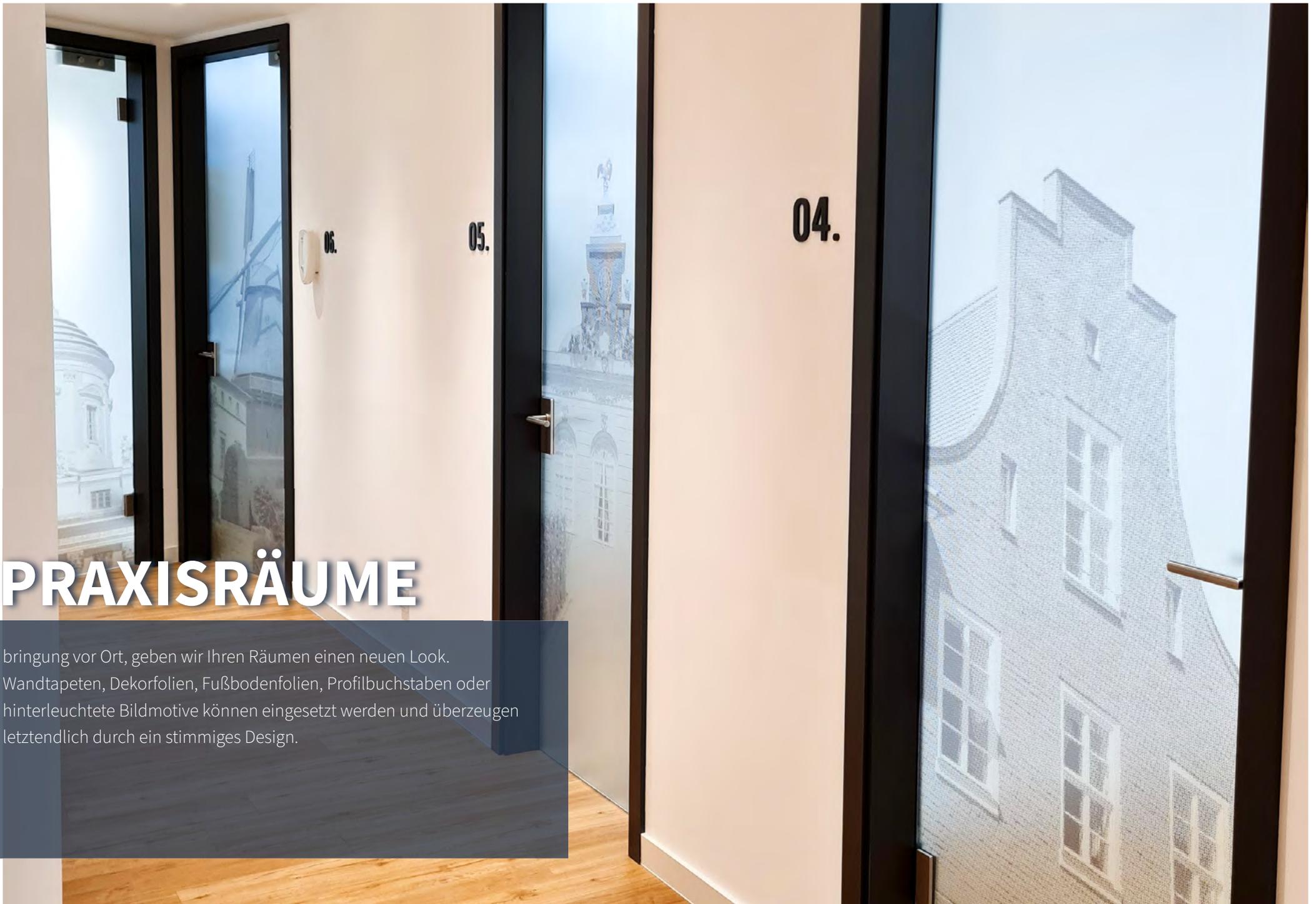
# PRAXISRÄUME

Praxisräume, Büro- oder Pausenräume in denen sich Mitarbeiter und Besucher wohlfühlen und gern produktiv sind? Mit einem neuen und passenden Konzept für Wand- oder Glasflächen können Räume einen neuen und frischen Eindruck hinterlassen – und für eine positive Arbeitsatmosphäre sorgen. Von der Idee über die Gestaltung und Produktion bis hin zur An-



# PRAXISRÄUME

bringung vor Ort, geben wir Ihren Räumen einen neuen Look. Wandtapeten, Dekorfolien, Fußbodenfolien, Profillbuchstaben oder hinterleuchtete Bildmotive können eingesetzt werden und überzeugen letztendlich durch ein stimmiges Design.





# AUSSEN INSZENIERUNG

Sonderbauten im Außenbereich konzipieren und planen wir entsprechend den Gegebenheiten vor Ort bzw. stimmig zum Projekt. Bereits in der Planung werden Prozesse der Umsetzbarkeit und Machbarkeit berücksichtigt.



# AUSSEN INSZENIERUNG

Ein Außstellungsmodul als Mini-Dauerausstellung im Außenbereich:  
zu entdecken auf Hermannswerder in Potsdam.

Auch wenn bereits bestehende Module – wie hier ein Element aus Beton –  
vorhanden sind und eine Auffrischung oder Neuentwicklung gewünscht  
ist, sind wir Impulsgeber und setzen entwickelte Ideen um oder weiter.  
Von der Idee über Planung, Konzeption, Aufarbeitung, Gestaltung, Grafik  
und der kompletten Aufbereitung mit Montage.



**Das Stifterpaar**  
1872  
Für die Entwicklung in der Topografie und  
den Aufbau einer öffentlichen Anlage ein-  
gehend. Dieses soziale Engagement ist  
ein Vorbild für die heutige Generation.

**Soziales Engagement**  
1872  
Für die Entwicklung in der Topografie und  
den Aufbau einer öffentlichen Anlage ein-  
gehend. Dieses soziale Engagement ist  
ein Vorbild für die heutige Generation.

**Erkennen und Handeln**  
1872  
Erkennen der Notwendigkeit einer  
öffentlichen Anlage und Handeln  
daraufhin. Ein Vorbild für die heutige  
Generation.

**Mutterhaus Hermannswerder**  
1872  
Das Mutterhaus der Hermannswerder  
Anlage wird gegründet. Ein Vorbild für  
die heutige Generation.

**Heiligtum**  
1872  
Die Heiligtum der Hermannswerder  
Anlage wird gegründet. Ein Vorbild für  
die heutige Generation.

**Hermann Hoffbauer**  
1870  
Hermann Hoffbauer, Begründer der  
Anlage, wird geboren. Ein Vorbild für  
die heutige Generation.

**Testament**  
1870  
Das Testament des Hermann Hoffbauer  
regelt die Gründung der Anlage. Ein  
Vorbild für die heutige Generation.

**Testamentergänzung**  
1870  
Das Testament des Hermann Hoffbauer  
regelt die Gründung der Anlage. Ein  
Vorbild für die heutige Generation.

**Clara Hoffbauer**  
1870  
Clara Hoffbauer, Ehefrau des Hermann  
Hoffbauer, wird geboren. Ein Vorbild für  
die heutige Generation.

**Höchstzeit**  
1870  
Clara und Hermann Hoffbauer heiraten.  
Ein Vorbild für die heutige Generation.

**Teppichfabrik**  
1868  
Gemeinsam mit Clara Bruder Ernst Becker  
gründet Hermann Hoffbauer eine  
Teppichfabrik in Berlin. Ein Vorbild für  
die heutige Generation.

**Kauf der Halbinsel Seehausen**  
1865  
Clara Hoffbauer erwirbt die Halbinsel  
Seehausen auf der Insel in der  
Havel. Ein Vorbild für die heutige  
Generation.

**Erstes Wohnhaus**  
1865  
Erstes Wohnhaus auf der Halbinsel  
Seehausen. Ein Vorbild für die heutige  
Generation.

**Die Stiftung im Aufbruch**  
1865  
Die Stiftung im Aufbruch wird  
gegründet. Ein Vorbild für die heutige  
Generation.

**Anerkennung und Entfaltung**  
1865  
Clara Hoffbauer stiftet die Stiftung  
im Aufbruch. Ein Vorbild für die  
heutige Generation.

**Kinderkrippe Hermannswerder**  
1865  
Die Kinderkrippe Hermannswerder  
wird gegründet. Ein Vorbild für die  
heutige Generation.

**Stiftungsgemeinde**  
1865  
Die Stiftungsgemeinde wird  
gegründet. Ein Vorbild für die heutige  
Generation.

**Heiligtum**  
1865  
Das Heiligtum der Stiftungsgemeinde  
wird gegründet. Ein Vorbild für die  
heutige Generation.

**Stiftungsvertrag**  
1865  
Der Stiftungsvertrag wird  
gezeichnet. Ein Vorbild für die heutige  
Generation.

**Dankbarkeit und Wohltätigkeit**  
1865  
Die Stiftungsgemeinde dankt Clara  
Hoffbauer für ihre Wohltätigkeit.  
Ein Vorbild für die heutige  
Generation.

# Campus im Park



Der Potsdener Tag der Wissenschaften auf dem Campus am Neuen Palais, 2015  
© Universität Potsdam  
Foto: Katalin Piller



Blick auf das Neue Palais, die Commons und die Kormoranen, 1995  
© Universität Potsdam  
Foto: Katalin Piller



Sommer  
am Neuen Palais, 2015  
© Universität Potsdam  
Foto: Katalin Piller



## Forscher Café

Welterbe  
und Wissenschaft

# OUTDOOR AUSSTELLUNG

Ein als Unterkonstruktion genutzter Bauzaun wurde rot gestrichen und als temporäre Ausstellungsfläche zum Anlass des 1025 jährigen Stadtjubiläums verwendet. Profilbuchstaben für die Headlines und Informationsflächen aus Aluverbund waren Hauptbestandteil der Ausstellung. Wetterfest und mit Antigrffitifolie zum Schutz vor Vandalismus.  
Ausstellungplanung, Konzeption, Produktion und Umsetzung.



# MUSEUM

Ausstellungen und Wandgestaltung in Museen gehören zu unserem Tagesgeschäft. Ob großflächige Folienschnitte an Wänden, Ausstellungstexte in verschiedenen Größen und Farben, bedruckte Wandtapeten und Fotopapiere, Vinylfolien oder Fineartdrucke – die Materialien, Produktionsarten und damit die Möglichkeiten sind so vielfältig wie die Ausstellungen selbst.

Vom Konzept, der Gestaltung über die verschiedenen Produktionen →



# MUSEUM

und Weiterverarbeitungen bis hin zur Anbringung vor Ort:  
in den Museen oder Ausstellungen können Sie von uns das gesamte  
Leistungsangebot – oder Teilbereiche beauftragen.  
Wir sind ein zuverlässiger Partner mit langjähriger Erfahrung und  
umfangreicher Kompetenz an Ihrer Seite.



# DAUER AUSSTELLUNG

Dauerausstellungen die faszinieren und Themen auf interessante Art und Weise erlebbar machen?

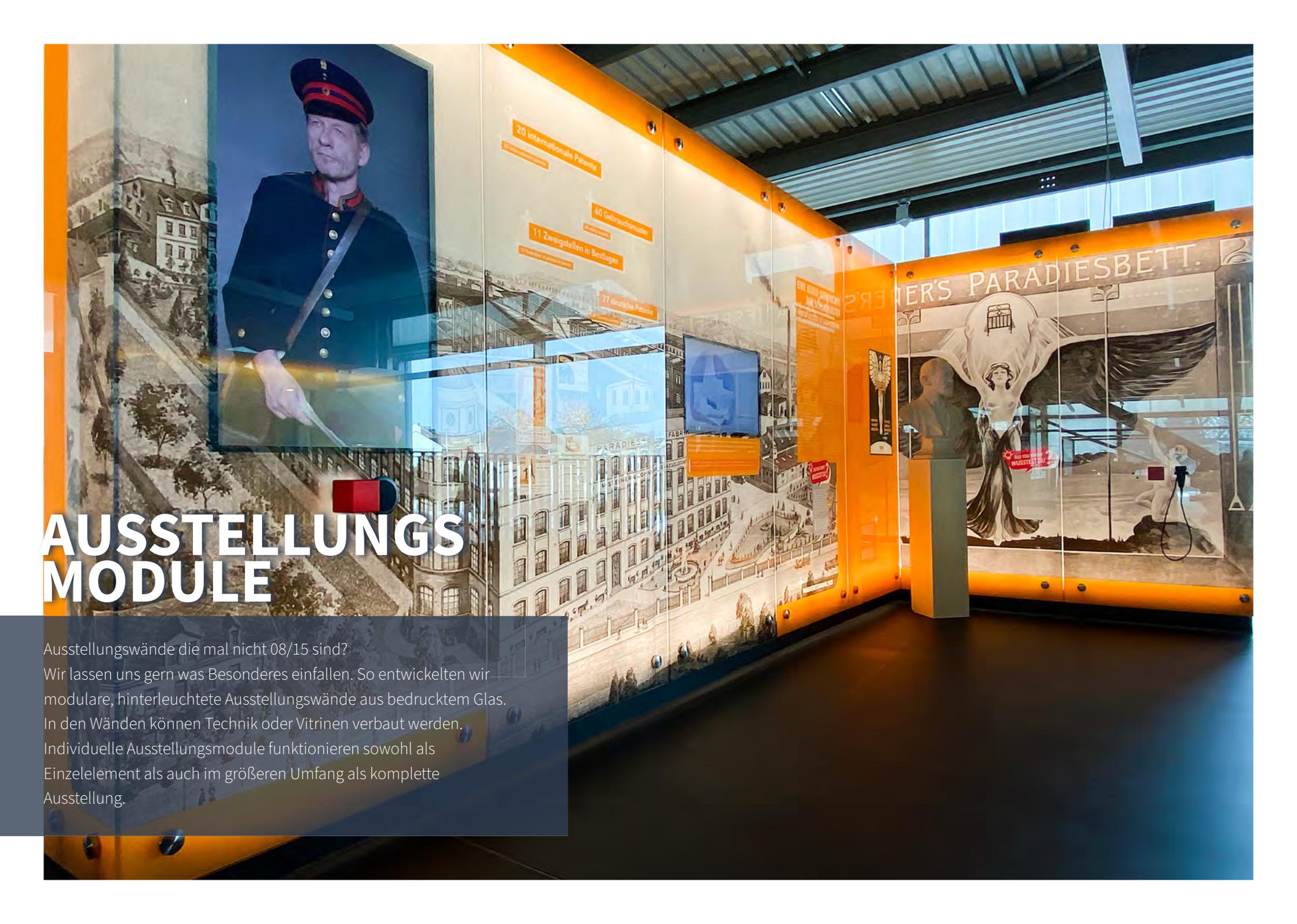
Wir arbeiten eng mit Szenographen und Ausstellungsbüros zusammen. Wir entwickeln Konzepte und sind bereits in der Planungsphase der Ausstellungsprojekte eingebunden. Druckproduktion und Ausstellungsbau liegen für uns dicht beieinander.

GEHEIT MITTDECKEN ... ZEITWERKSTADT

# WANDER AUSSTELLUNG

Mit Ausstellungen von Ort zu Ort ziehen? Wanderausstellungen müssen anderen Anforderungen entsprechen als dauerhafte Ausstellungen. Ausstellungstafeln, Exponate und Module müssen vielen Auf- und Abbauten standhalten. Für Sonderbauten fertigen wir Zeichnungen an, planen und arbeiten mit festen regionalen Kooperationspartnern zusammen.





# AUSSTELLUNGS MODULE

Ausstellungswände die mal nicht 08/15 sind?

Wir lassen uns gern was Besonderes einfallen. So entwickelten wir modulare, hinterleuchtete Ausstellungswände aus bedrucktem Glas.

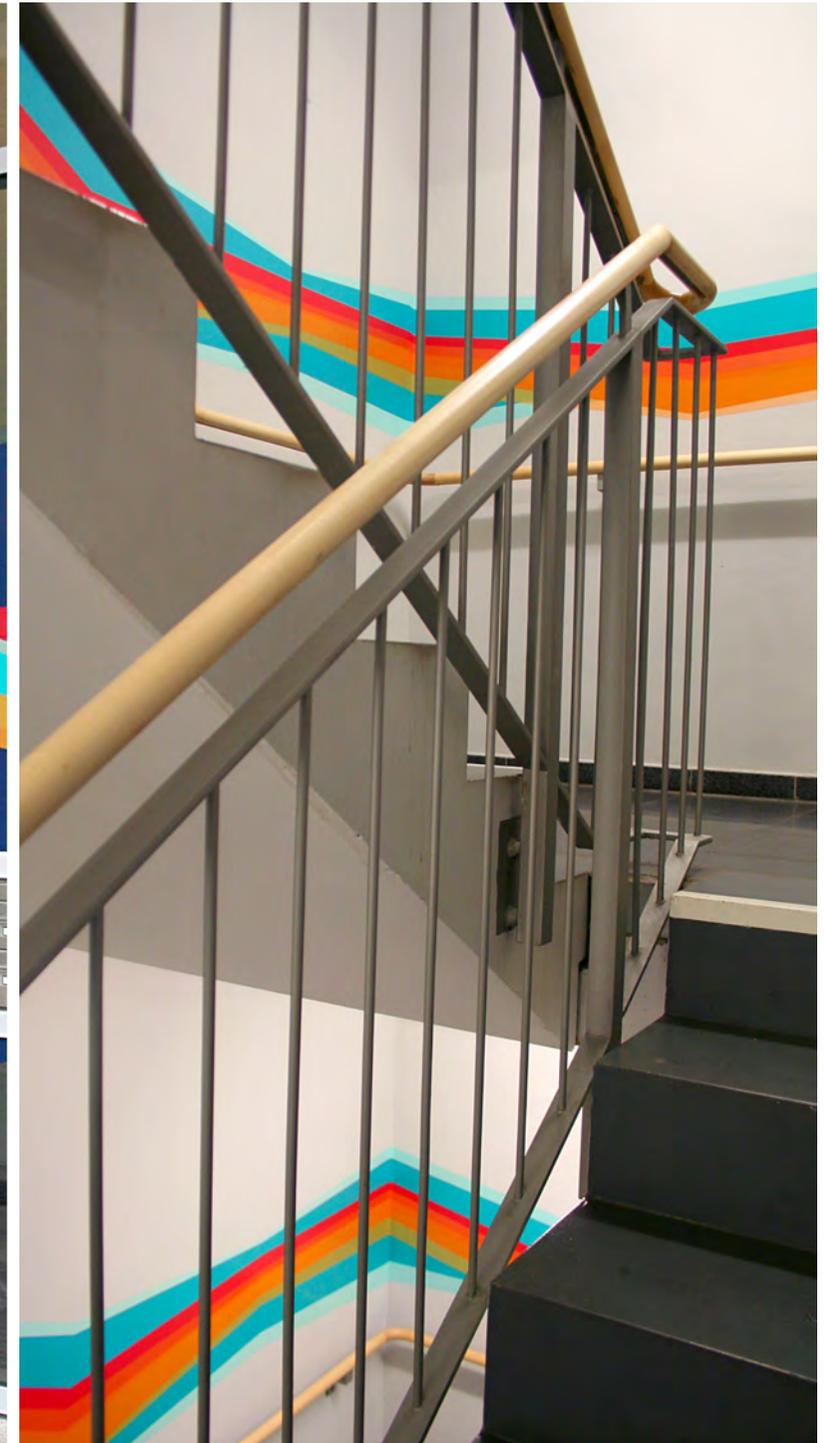
In den Wänden können Technik oder Vitrinen verbaut werden.

Individuelle Ausstellungsmodule funktionieren sowohl als Einzelelement als auch im größeren Umfang als komplette Ausstellung.



# WERBETECHNIK

Gut durchdachte Wegeleitsysteme für Institutionen?  
Leitsysteme, die Ihren Besuchern den richtigen Weg weisen:  
einfach, gut sichtbar ohne langes Suchen?  
Mit einem gut durchdachten Konzept zur Orientierung, Farben und  
einer professionellen Umsetzung findet sich für jede Einrichtung eine  
passende Lösung.





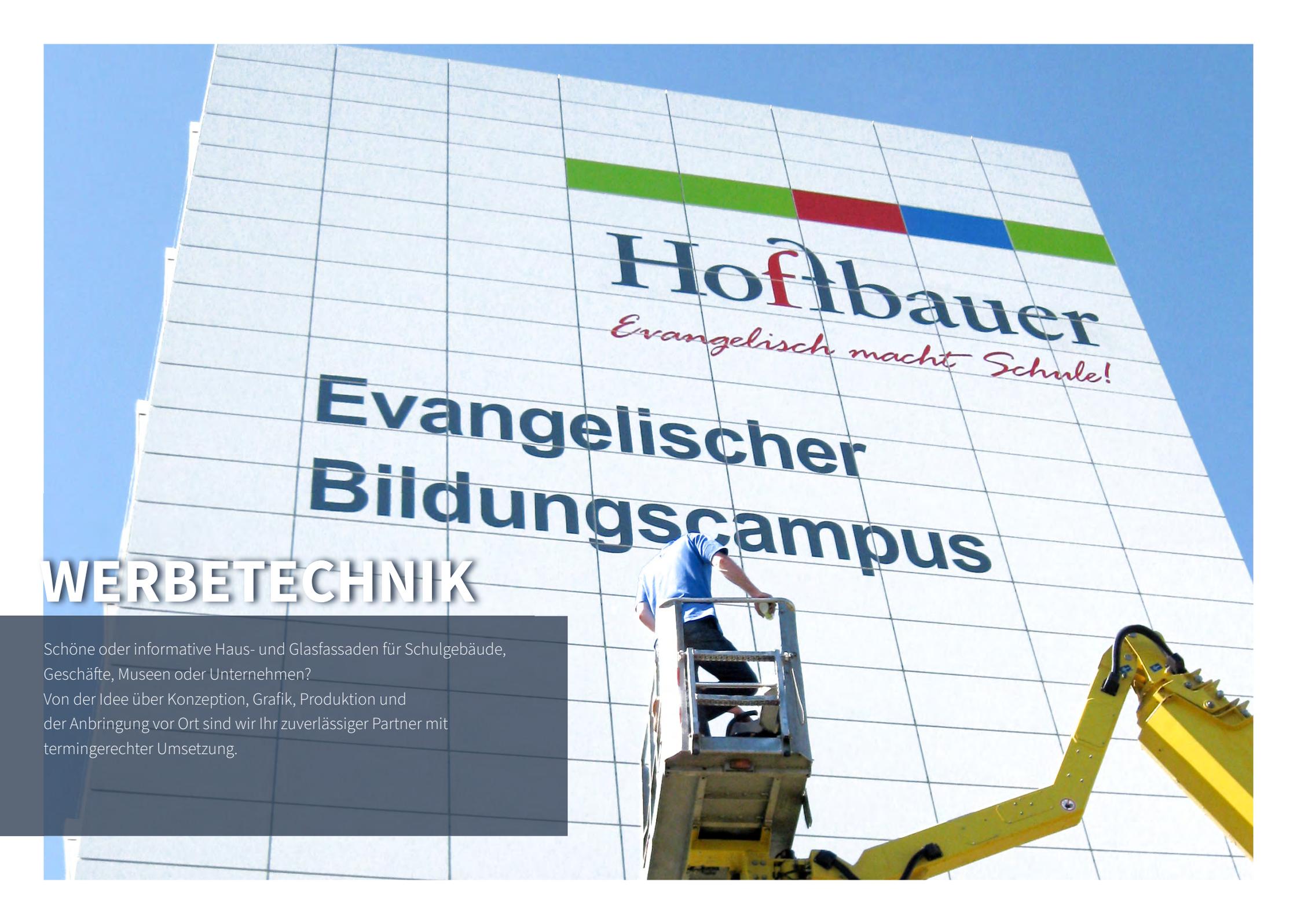
# WERBETECHNIK

Damit Kunden und Besucher Sie vor Ort besser und schneller finden, sind unsere Firmenbeschilderungen ein einfaches und sinnvolles Mittel. Für eine bessere Übersicht in großen Gebäudekomplexen kann ein gut durchdachtes Leitsystem zielführend sein. Für Beides entwickeln wir ansprechende Ergebnisse – vom Konzept über Grafik und Produktion bis zur Montage.



# WERBETECHNIK

Ein Hingucker auf Glasfassaden sind großflächige Folienschnitte. Egal, ob für Ausstellungen oder reine Infotexte als Hinweise – richtig platziert und mit der entsprechenden Farbfolie ist die Aufmerksamkeit auf Ihrer Seite. Auch Kombinationen aus Druck- und Farbfolien sind machbar. Kleine Schaufenster oder große Glasfronten können je nach Botschaft, Motiv und Foliensfarben dezent oder auffällig sein.



**Hofbauer**  
*Evangelisch macht Schule!*

**Evangelischer  
Bildungscampus**

## WERBETECHNIK

Schöne oder informative Haus- und Glasfassaden für Schulgebäude, Geschäfte, Museen oder Unternehmen?

Von der Idee über Konzeption, Grafik, Produktion und der Anbringung vor Ort sind wir Ihr zuverlässiger Partner mit termingerechter Umsetzung.



# WERBETECHNIK

Ob Bauschilder oder dauerhafte Firmenbeschilderungen – gute Sichtbarkeit und Auffindbarkeit sind ein Standard in der Werbetechnik. Die Formate sind individuell und Materialitäten werden nach Einsatz und Dauer der Nutzung ausgewählt.





# WERBETECHNIK

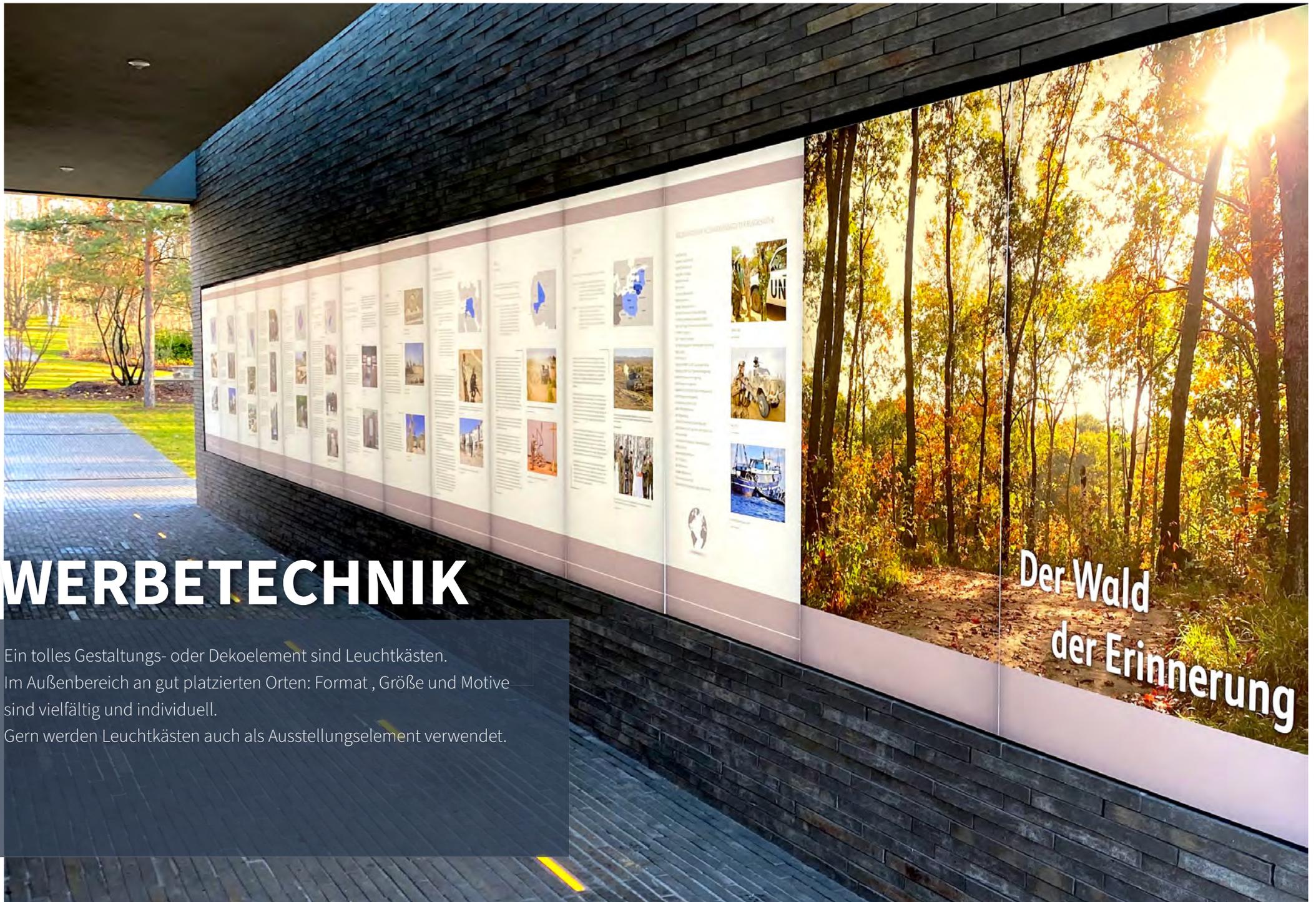
Außenstelen – einzeln oder mehrere auf größeren Flächen verteilt – als Wegeleitsystem in unterschiedlichen Ausführungen, Formaten und Materialien umsetzbar.

# WERBETECHNIK

Ein tolles Gestaltungs- oder Dekoelement sind Leuchtkästen.

Im Außenbereich an gut platzierten Orten: Format, Größe und Motive sind vielfältig und individuell.

Gern werden Leuchtkästen auch als Ausstellungselement verwendet.





# WERBETECHNIK

Alle stehen drauf: In Ausstellungen, Einrichtungen, Unternehmen und Geschäften. Warum nicht sinnvoll nutzen?

Aktionen in Geschäften, Imagekampagnen in Unternehmen, Präsentationsflächen auf Messen, dekorativer bzw. informativer Bestandteil in Ausstellungen: Integrieren Sie Bodenbeschriftungen. Für den Innen- und Außenbereich gibt es entsprechende Materialien;





# WERBETECHNIK

Druckfolien, Farbfolien oder auch bedruckter Vinylboden – komplette Flächen, partiell oder flächig. Wichtig ist die richtige Materialwahl in Bezug auf Bodenoberfläche und der Nutzungsdauer. Design und Form sind so individuell wie Ihr Projekt.

Regionale Entwicklung

EUROPÄISCHE UNION  
Europäischer Fonds für  
Regionale Entwicklung

CLUSTER  
ERNÄHRUNGSWIRTSCHAFT  
BRANDENBURG

EUROPÄISCHE UNION  
Europäischer Fonds für  
Regionale Entwicklung



# WERBETECHNIK

Gerüst- und Fassadenbanner – eine oft genutzte temporäre Werbefläche. Von der Gestaltung über Produktion bis zur Montage vor Ort sind wir Ihr zuverlässiger Partner.



# RAUMGESTALTUNG

Leuchtkästen sind für den Innenbereich ein dekoratives Wandelement und können je nach Farbtemperatur und Bildmotiv die richtige Stimmung im Raum schaffen. Daher sind Leuchtkästen in Praxen, Unternehmen und Institutionen ein gern gesehenes Wandelement.

# RAUMGESTALTUNG

Textilspannrahmen finden meist Anwendung im Innbereich.  
Für Spannrahmen gibt es unterschiedliche Profiltiefen.  
Formate und Motive sind nach den Gegebenheiten vor Ort machbar.  
Oft zu sehen in Büros, langen Fluren, Foyers, Meetingräumen oder Ausstellungen.





# RAUMGESTALTUNG

Eine gute Raum- oder Wandgestaltung in Pflegeeinrichtungen, Krankenhäusern oder im öffentlichen Raum kann erheblich zum Wohlbefinden der Besucher beitragen. Die verschiedensten Möglichkeiten sind denkbar. Schöne Motive an Türen oder Fahrstühlen oder individuell bedruckte Wandtapeten können dekorative Elemente sein, die komplette Räume schöner wirken lassen.





# RAUMGESTALTUNG

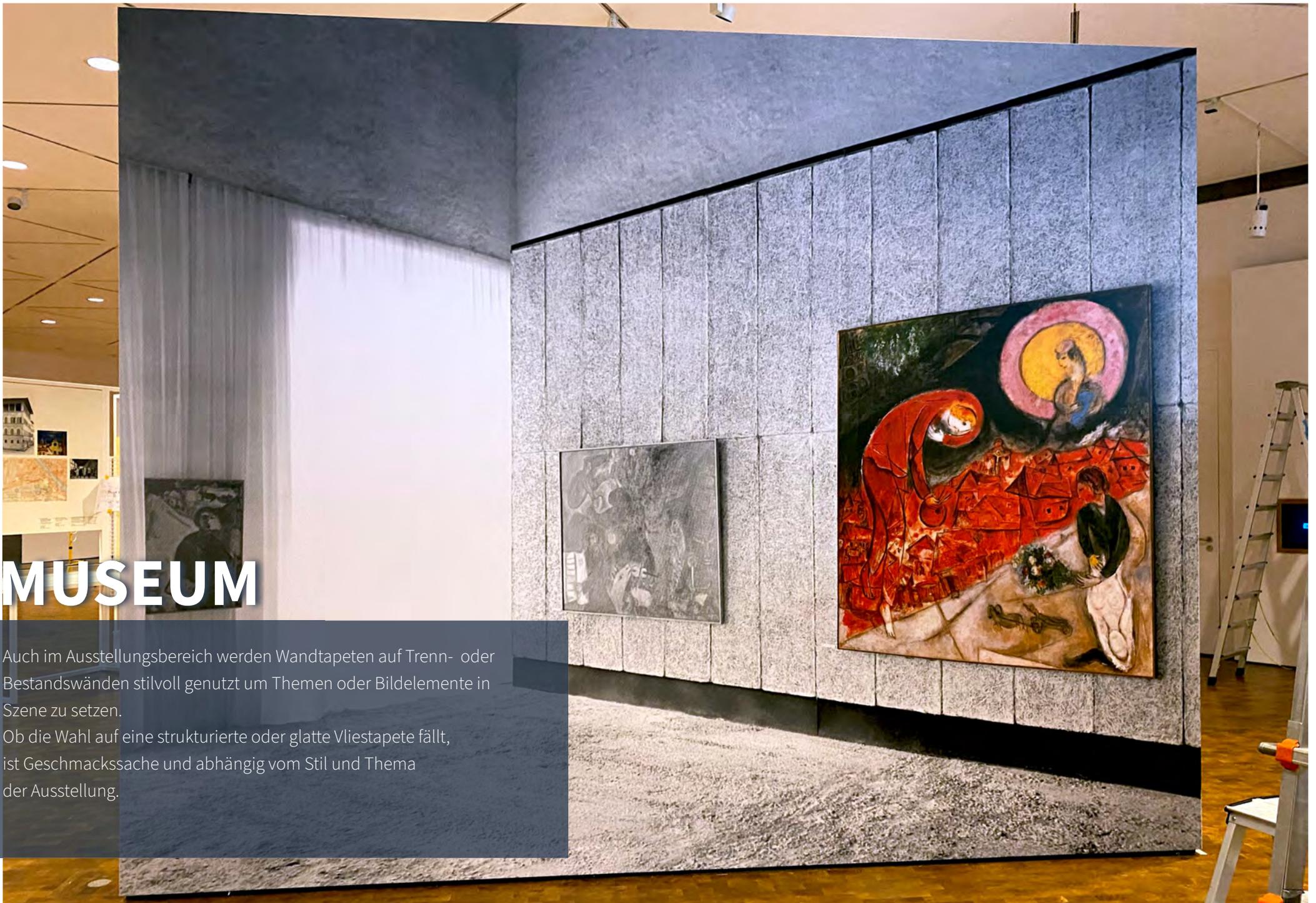
Einfache Räume aufwerten und verschönern – nicht unerheblich ist die Motivwahl. In geplanten Neubauten kann die Wandgestaltung beim Raumkonzept bereits berücksichtigt werden. In vorhandenen Räumen können bedruckte Wandtapeten oder Wandtattoos aus Farbfolien oder Druckfolien eingesetzt werden. Wir prüfen gern vorab die Wandbeschaffenheit, denn die ist für die Materialauswahl wichtig.



# MUSEUM

Auch im Ausstellungsbereich werden Wandtapeten auf Trenn- oder Bestandswänden stilvoll genutzt um Themen oder Bildelemente in Szene zu setzen.

Ob die Wahl auf eine strukturierte oder glatte Vliestapete fällt, ist Geschmackssache und abhängig vom Stil und Thema der Ausstellung.



# RAUMGESTALTUNG

Bilder für Wände und Flure?

Hier gibt es viele Variationen und Möglichkeiten. Drucke auf Fineart- oder Fotopapieren, Drucke hinter Arcyl, auf Dibond oder Textil – der Produktionsart, den Formaten und der Weiterverarbeitung sind wenig Grenzen gesetzt. Eine Beratung lohnt sich in jedem Fall.





# RAUMGESTALTUNG

Textilspannrahmen mit Flachkeder – vor allem großflächig als Wandelement eingesetzt – kann als Blickfang in Präsentations- und Besprechungsräumen und Empfangsbereichen seine Wirkung entfalten und mit einem gut ausgewählten Motiv auch kleine Räume viel größer wirken lassen.



EINTAUCHEN

# WERBETECHNIK

Textilspannrahmen mit Kederprofil sind eine elegante Lösung für große Wandflächen im Außenbereich. Oft finden sie Anwendung in Spa- und Wellnessbereichen, Hotels, Dachterrassen, Restaurants, Museen oder Ausstellungen. Die Formate und Motive sind frei wählbar und können auf die Begebenheiten vor Ort angepasst werden.

# DAS SIND WIR

Bei uns trifft Kreativität auf Produktivität, mit dem Ziel wirkungsvolle Projekte und individuelle Produkte zu entwickeln und umzusetzen.

Impulse geben oder die Ideen unserer Kunden verwirklichen.

Wir erarbeiten und planen praxisnah mit Leidenschaft Konzepte für kleinere und größere Projekte – von einprägsamen Markenbotschaften über individuelle Geschäfts- und Praxisräume bis hin zu erlebnisreichen Event- und Ausstellungsflächen – Ihren Ideen sind fast keine Grenzen gesetzt.

Von Gebrauchsgrafiken für Schaufensterbeschriftungen, Messesystemen, Plakaten und Wegeleitsystemen bis zu komplexen Gestaltungskonzepten für Events.

Für Ausstellungen und Markenauftritte, entwickeln wir zeitgemäße und moderne Layouts – immer mit dem richtigen Blick auf die Produktion und Umsetzbarkeit.

Von der Idee über Konzeption, Grafik, Produktion und der Anbringung vor Ort sind wir Ihr zuverlässiger Partner mit termingerechter Umsetzung.

Ganz nach unserem Motto:

„Und mal nicht an alles selber denken müssen.“

**DIGIDAX GBR**  
AM SILBERGRABEN 29  
14480 POTSDAM  
**T. 0331.600686-00**  
**INFO@DIGIDAX.COM**  
**DIGIDAX.DE**